



**Jaaroverzicht 2024**

**Stichting Productiehuis Noord**

## Colofon

Gemaakt door: Massih Hutak, Terra Dakota, Jeroen Pieterse.  
Contactpersoon Productiehuis Noord: Jeroen Pieterse  
[jeroen@verdedignoord.org](mailto:jeroen@verdedignoord.org)  
0610925760

Datum: 20-05-2024

Stichting Productiehuis Noord | Parlevinker 9 | 1034 PX Amsterdam | BTW: NL863241219B01 | KVK: 84515287

## Inleiding

2024 was een enerverend jaar voor de beweging Verdedig Noord. Na de uitdagingen van 2023, kende dit jaar een ongekennde groei van activiteiten en deelnemers. Dit bracht ook de noodzaak tot verdere professionalisering van de organisatie met zich mee, met zowel de bijbehorende voordelen als valkuilen. Waar

we in 2023 al de eerste stappen zetten naar verduurzaming en een doorontwikkeling van de organisatie, heeft 2024 deze lijn krachtig doorgezet.

Zoals altijd blijft Verdedig Noord de door hiphop geïnspireerde grassroots organisatie die zich verantwoordelijk voelt voor Amsterdam-Noord en in actie komt tegen gentrificatie, werkend aan een solidair en duurzaam alternatief. Stichting Productiehuis Noord blijft de formele entiteit die specifiek is opgericht om de activiteiten die vanuit Verdedig Noord worden bedacht te realiseren. De dagelijkse leiding, bestaande uit Terra Dakota, Massih Hutak, en Jeroen Pieterse, coördineert samen met het bestuur, bestaande uit Ellen Brudet, Dionne Pierik en Arna Mačkić, alle culturele, sociale, educatieve, ondernemende en feestelijke activiteiten van Verdedig Noord.

## **Verdedig Noord**

Verdedig Noord, opgericht in 2019, is een groeiende beweging van mensen die zich verantwoordelijk voelen voor Amsterdam-Noord en in actie komen tegen de gentrificatie van het stadsdeel. We bouwen aan een solidair en duurzaam alternatief door middel van kunst, activisme, buurtactiviteiten en campagnes. Ons doel is het bewustzijn onder oude en nieuwe Noorderlingen te vergroten zodat zij zich beter tot elkaar verhouden. Verdedig Noord staat ervoor dat veranderingen en verbeteringen in Noord niet ten koste mogen gaan van mensen die hier al hun hele leven wonen, en zet kritische vraagtekens bij het "opwaarderen" van wijken dat de verschillen tussen mensen vergroot. Omdat Verdedig Noord een vrije beweging wil blijven, kiezen we ervoor deze niet te formaliseren; Stichting Productiehuis Noord dient als de uitvoerende stichting voor onze activiteiten. De Rietwijker, onder leiding van Fallery Monk, is onze thuisbasis.

## **Organisatie**

De organisatie heeft in 2024 een flinke doorontwikkeling doorgemaakt. De vraag hoe je als democratische grassroots organisatie professionaliseert zonder de organische wortels te verliezen, stond centraal. Naar aanleiding van de inzichten uit 2023, waarbij een ervaren zakelijk leider werd aangetrokken, is in 2024 de organisatiestructuur verder verstevigd. Concreet is er nu een driekoppige directie (algemeen, artistiek en zakelijk), een meerkoppige 'schil' van adviseurs, coaches en projectleiding met veel ervaring, de dagelijkse uitvoering door de activiteitenbegeleiders en de vrijwilligers en natuurlijk het grote en betrokken netwerk. Ook het driekoppige bestuur, waarbij de penningmeester nauw betrokken is bij de activiteiten, draagt hieraan bij. De zakelijk directeur wordt ondersteund door een professional voor de financiële administratie, die goed bekend is met dit type bewegingen. Deze verbeterde structuur, inclusief het werken met budgetten, heeft de beweging een boost gegeven en mensen energiever gemaakt om mee te doen. Hierbij moet opgemerkt worden dat door de enorme groei de ontwikkelingen in de organisatie vaak nog net achter de feiten aanlopen. Maar door het lerend vermogen van de organisatie wordt daar elke keer een oplossing voor gevonden.

## **Partners**

Productiehuis Noord en Verdedig Noord werken in 2024 nauw samen met een breed netwerk. In Amsterdam-Noord maken we deel uit van Coöperatie 5711, samen met stedenbouwers Bright en kringloopbedrijf De Lokatie, waarmee we ook de Bowling op het Buikslotermeerplein gaan openen. Ook zijn we onderdeel van Red Amsterdam Noord, de burgerbeweging die nu partner is van de gemeente in de nieuwe Aanpak Noord. Onze vrienden en partners in Noord omvatten onder andere Colourful Goodies, IJskoud de Beste, Arrahma moskee, Museum Amsterdam Noord, Dream Sisters, Linda Carolus, Huis van de Wijk de Banne, Tolhuistuin, en Mok. In Amsterdam werken we samen met United Painting, Amsterdam Museum, De Kazerne, Black Archives, Muziekgebouw aan 't IJ, Maqam, Meervaart, Patta en Kip Republic. Daarnaast wordt veel samengewerkt met onderwijspartijen, zoals het MBO en de Hogeschool van Amsterdam Sociaal Werk, en

VMBO ABC Noorderlicht. Lokale ondernemers zoals Dreamsisters en chefkok Emmo leveren catering, en buurtbewoners zoals Fallery zorgen voor beheer.

## Activiteiten

### De Rietwijker

In 2024 bleef de Rietwijker een bruisend buurtcentrum. Coördinator en beheerder Fallery Monk bleef, ondanks de uitdagingen, stevig staan, ondersteund door Isa van Bosé en sinds eind 2024 door John Vyent als beheerder, en vele vrijwilligers uit de buurt. Samen zorgden zij ervoor dat talloze buurtinitiatieven gastvrij werden ontvangen en dat er regelmatig eigen activiteiten werden georganiseerd, zodat iedereen uit de buurt kon meedoen.

De activiteiten die in 2024 op het programma stonden en grotendeels nog doorgang vinden, zijn:

- Wekelijkse kidsclub op maandag en woensdagmiddag na schooltijd.
- 'Eten in de Rietwijker' elke vrijdag.
- Buurtvaders bijeenkomsten met huiswerkbegeleiding.
- Activiteiten voor moeders uit de buurt.
- Ouder- en kindworkshops voor jonge ouders.
- De befaamde kinderdisco voor basisschoolkinderen.
- de hiphop open mic avonden op de vrijdag met Urbz
- Spelletjes-, bingo- en karaokeavonden
- Taallesen
- etc

Deze activiteiten vonden plaats in nauwe samenwerking met omliggende scholen en zorginstellingen en vooral met de vele actieve bewoners van de Banne.

### Maaltijden Acties

Vanuit de Rietwijker werden in 2024 maaltijdenacties verzorgd op belangrijke culturele dagen zoals Nowruz, Ramadan, Ketikoti en Kerst. Samen met buurtvrijwilliger werden gratis gezonde maaltijden klaargemaakt voor mensen die dit goed kunnen gebruiken. Deze maaltijdacties zijn een vast onderdeel van onze beweging geworden en bereiken, mede dankzij samenwerkingen met informele zorgverleners, mensen die vaak buiten het bereik van reguliere instanties vallen.

### Open Studio's

Productiehuis Noord heeft in 2024 drie open studio's gerealiseerd, elk met een eigen projectleider en coördinator. Bij de Open Studio's worden voornamelijk jongeren, maar zeker niet alleen, begeleid in de wensen die ze hebben om een hoger niveau te behalen en talent te ontwikkelen. Productiehuis Noord is in 2024 met de begeleiders Lucas voor mode en Kerem voor geluid en muziek begonnen. Ze zorgen voor intensieve begeleiding voor beginnende ontwerpers en muzikanten door middel van workshops, individuele begeleiding, en opname- en mixsessies.

### Blockparties

In 2024 werden vijf Blockparty's georganiseerd. Deze evenementen zijn een vast onderdeel van het activiteitenverslag. De Blockparties werden op verschillende locaties gehouden, zoals op het

Buikslotermeerplein, in Floradorp en op het Purmerplein. De Blockparties zijn een integraal onderdeel van het activiteiten aanbod van Verdedig Noord, ze betrekken lokale ondernemers en buurtbewoners. Evenementen zoals de Blockparties dragen bij aan het samenbrengen van mensen en het versterken van de sociale cohesie in de wijk.

## Banne Bruist 2024

Banne Bruist was in 2024 opnieuw een prachtige dag met zon, muziek, gelach en blij gezichten, een ware afspiegeling van Amsterdam-Noord. Het festival werd voor het eerst onder de vlag van Productiehuis Noord georganiseerd. Het thema was "Samen Niet Alleen!". Dit jaar lag de nadruk op het Kinderplein en Familieplein op het Koopvaardersplantsoen, een noodzakelijke aanpassing vanwege gemeentelijke werkzaamheden in Banne 2. De reacties uit de buurt waren erg positief, en Banne Bruist 2024 wordt beschouwd als een van de leukste edities ooit. Het buurtfeest verbond de buurten Banne 1 en Banne 2 fysiek met elkaar via een 950 meter lange braderie/rommelmarkt die door de straten van de Banne liep, van het winkelcentrum tot het Koopvaardersplantsoen. Op de Parlevinker voor de Rietwijker was er een jongerenpodium. Het programma bood een mix van wereldmuziek, volkszangers, popmuziek, kleinkunst, theater en dans, met de meeste artiesten uit de Banne zelf. Er waren kinderactiviteiten, sportactiviteiten en foodtrucks/foodkramen met eten en drinken van verschillende culturen. Het evenement trok gedurende de dag 2000 bezoekers.

## Educatie en School voor Strijders

Het onderwijsprogramma "Welkom in mijn Buurt", ontwikkeld sinds 2022 met de middelbare school Noorderlicht en Stichting Bekijk't, werd in 2024 voortgezet. Leerlingen maakten podcasts over de behoeften van jongeren in Amsterdam-Noord, dachten mee over de herontwikkeling van het Bowlinggebouw, en maakten rapmuziek en videoclips over hun perspectief als jongeren in een snel veranderend stadsdeel. Dit alles onder begeleiding van professionele docenten.



Eind 2023 lanceerden we onze educatieve methode "School voor Strijders", die in 2024 een belangrijk onderdeel van de werkwijze van Verdedig Noord is geworden. Deze methode gebruikt hiphop principes zoals storytelling, unity in community, each one teach one, cyphers, sampling en hustle om complexe maatschappelijke vraagstukken te benaderen. Er zijn in 2024 verschillende onderwerpen, zoals mutual aid,

solidaire stad, etc. Er zijn ook verschillende sessies geweest die specifiek met ambtenaren van de Gemeente zijn gehouden.

## Deelname Empatische Alliantie

In 2024 was Productiehuis Noord onderdeel van de Empathische Alliantie, samen met Operatie Periscoop, Nederland wordt Beter en Pakhuis de Zwijger. In het kader hiervan hebben we samen onderzoek gedaan naar empathie, samengewerkt voor de Dag van Empatie, en diverse activiteiten georganiseerd. Zo werden de Blockparties en de Maaltijdenacties door de subsidie die door de Gemeente beschikbaar is gesteld voor de Alliantie mogelijk gemaakt.

## Kennisuitwisseling

In 2024 werd actief de kennisuitwisseling voortgezet, zowel binnen Noord als stadsoverstijgend. Verschillende ontmoetingen en werksessies werden georganiseerd in de Rietwijker met actieve bewoners en bewegingen uit onder andere Rotterdam, Arnhem, Eindhoven, Nijmegen, Antwerpen en Breda. Het doel is om deze samenwerkingen structureel te maken, vanuit het besef dat lokale ervaringen universeel zijn en dat we veel leren van soortgelijke bewegingen. Deze uitwisselingen dragen bij aan een hecht bondgenootschap en voegen schoonheid toe aan de strijd, leidend tot solidariteit.

## Algemene vergaderingen/inspiratiesessie Verdedig Noord

De wekelijkse bijeenkomsten met een harde kern van actieve leden in de Rietwijker bleven in 2024 doorgaan. Daarnaast kwamen elke tweede woensdag van de maand de mensen van de beweging samen voor inspiratiesessies. Deze bijeenkomsten, die vanaf het begin van de beweging bestaan, zijn bewust laagdrempelig en toegankelijk gehouden om ruimte te bieden aan nieuwe leden en bewoners.

## Vastgoed

Productiehuis Noord is, als onderdeel van Coöperatie 5711, actief betrokken bij het project om de Bowling op het Buikslotermeerplein te gaan openen. Dit project is een belangrijke casus om te onderzoeken hoe vastgoed kan worden vrijgespeeld voor maatschappelijke, creatieve en buurtgerichte initiatieven, met een duurzaam financieel model. Het doel is om via de exploitatie van het gebouw niet alleen het beheer, maar ook een deel van de organisatie en programmering te dekken.

## Aansluiting activiteiten bij waarden van de beweging

### Waarde voor Amsterdammers, de buurt en haar bewoners

We hebben in 2024 ervoor gezorgd dat de Rietwijker weer een bruisend buurtcentrum is voor de bewoners van Banne 2, een wijk met zorgen over bestaanszekerheid en weinig sociaal-culturele voorzieningen. De jarenlange bezuinigingen in dit werkveld hebben tekorten veroorzaakt op het gebied van talentontwikkeling, ontmoetingen en culturele programma's. Omdat we zelf uit de buurt komen, organiseren we samen met bewoners activiteiten waar zij echt behoefte aan hebben.

### Versterking sociale cohesie en actieve betrokkenheid van Amsterdam

Verdedig Noord bestaat uit een groep actieve bewoners die samen met anderen de wijk leefbaar, zorgzaam en solidair maakt voor iedereen die er geworteld is, niet alleen voor nieuwe, rijkere inwoners. Verschillende

generaties ontmoeten elkaar tijdens onze activiteiten, waar jong en oud samen leren over de geschiedenis en het sociale weefsel van Noord, en zich bewust worden van manieren om voor hun belangen op te komen en elkaar te steunen. Zoals Samira, geboren en getogen Noorderling, het uitdrukt: "wij reanimeren het hart van de Banne".

## Waarde voor verschillende beleidsterreinen en meerwaarde ten opzichte van bestaand aanbod

In Banne 2 zijn er in 2024 nog steeds weinig voorzieningen. De bestaande maatschappelijke voorzieningen bevinden zich voornamelijk in Banne 1. Hoewel er een tijdelijke voorziening voor jeugd is, merken we dat er een groot gat blijft in het sociaal-culturele aanbod voor kleine kinderen, jongvolwassenen en ouderen. Stichting Productiehuis Noord vult dit gat en heeft in 2024 een integraal activiteitenaanbod georganiseerd dat bewoners aanspreekt op meerdere met elkaar verbonden leefgebieden, van mentale gezondheid en talentontwikkeling tot juridisch advies en cultuurparticipatie. Er is de intentie om activiteiten voort te zetten in een nieuw multifunctioneel gebouw voor kunst en cultuur in 2025.

## Verhouding kosten tot verwachte resultaten en impact

De financiële middelen verkregen via subsidies hebben het in 2024 mogelijk gemaakt om de activiteiten in de Rietwijker voort te zetten en nieuwe te ontwikkelen. Er is geïnvesteerd in het compenseren van mensen voor hun werk, wat een stap is in hun ondernemerschap. Desondanks bleek in de tweede helft van 2023, en ook begin 2024, dat er minder geld beschikbaar was dan verwacht, deels door een onrealistische begroting en minder aangevraagde fondsen. Gelukkig konden veel activiteiten toch doorgaan dankzij enorme vrijwillige inzet en sponsoring in natura. In 2024 is het gelukt een stevige realistische begroting neer te zetten. De doelgroep jongeren blijft een uitdaging om duurzaam te verbinden. We gaan hier in 2025 meer in investeren. De investering in de beheerders van de Rietwijker, met Fallery Monk voorop, en actieve programmeurs en producenten, heeft ervoor gezorgd dat het buurtcultuurhuis een stevige impuls kreeg.

## Samenwerking met andere partners in de stad

In 2024 heeft Verdedig Noord weer samengewerkt met een uitgebreid netwerk van culturele en kennisinstellingen en bewonersinitiatieven in Amsterdam. Er waren succesvolle publieksprogramma's, zoals de afsluiting van de tentoonstelling met het Amsterdam Museum. Met Red Amsterdam Noord zijn we nauw betrokken bij het vormgeven en uitvoeren van Aanpak Noord. Diverse onderwijspartijen, waaronder MBO en HVA Sociaal Werk, hebben samengewerkt aan educatie en nieuwe programma's. VMBO ABC Noorderlicht scholieren presenteerden buurtonderzoeken, voortkomend uit de leerlijn 'Welkom in mijn buurt'. Ook het netwerk van lokale ondernemers werd uitgebreid gebruikt voor catering en andere diensten bij evenementen. Verder zijn in 2024 de banden met Kazerne Reigersbos, mede door een gedeeld netwerk verstevigd.

## Financiën

In 2024 is het gelukt de begroting stabiel te krijgen en te zorgen dat de organisatie zich weer kan opbouwen door mensen te kunnen betalen. Er zijn veel stappen naar professionalisering gezet, maar het blijft een groot probleem om van tijdelijke subsidies afhankelijk te blijven. De komende jaren moet er veel tijd gestoken worden om een duurzaam financieel model te ontwikkelen zonder dat de organische werkwijze en de waarden van de beweging worden beperkt. We hebben hiervoor de samenwerking gezocht met een professionele fondsenwerver.

## Uitdagingen voor 2025

De groei en professionalisering van Stichting Productiehuis Noord, als faciliterende entiteit voor de beweging Verdedig Noord, brengt ook voor 2025 belangrijke uitdagingen met zich mee:

- Omgaan met Systeemwereld en behoud van organisch karakter: De beweging groeit organisch, maar merkt dat de "systeemwereld" (fondsen, gemeente) onze werkwijze vaak niet begrijpt en soms zelfs als bedreigend ervaart. Dit leidt tot onwil, ongelijke behandeling en afhankelijkheidsrelaties. De uitdaging voor 2025 is het vinden van een effectieve manier om te navigeren binnen deze structuren, de kloof te dichten, en tegelijkertijd onze bottom-up, democratische aard te behouden. We blijven zoeken naar een balans tussen samenwerken met ambtenaren en hen ter verantwoording roepen, en het veranderen van systeemvormen van binnenuit.
- Interne dynamiek en traumabegeleiding: De beweging trekt ook mensen aan die systeemverandering willen maar geconditioneerd zijn door jarenlange ervaring in de systeemwereld, wat kan leiden tot conflicterende verwachtingen (bijv. hiërarchie). Daarnaast zijn er leden die teleurstelling en pijn uit eerdere interacties met de systeemwereld meedragen. In 2025 zal veel tijd worden geïnvesteerd om dit beter te begrijpen en een collectieve vorm te vinden die bij de beweging past.
- Structurele Financiering en Liquiditeit: Ondanks toezeggingen van fondsen, blijft het een fundamentele uitdaging om structurele, meerjarige financiële ondersteuning te krijgen. Fondsen en subsidiënten zijn vaak gericht op tijdelijke, projectmatige ondersteuning, terwijl ons integrale werk duurzame financiering vereist. Dit kan leiden tot acute liquiditeitsproblemen, zelfs wanneer een groot deel van de begroting al is toegezegd. Voor 2025 is het cruciaal om de liquiditeit te verbeteren en verder te onderzoeken hoe alternatieve financiering vanuit bijvoorbeeld het bedrijfsleven, zorgverzekeraars of social return kan bijdragen.
- Governance en organisatieversterking: De professionalisering, inclusief een driekoppige directie en een adviserende schil, is in volle gang. Voor 2025 is het doel om de onboarding van nieuwe leden beter te regelen en het werken met budgetten verder te professionaliseren. De governance, gebaseerd op een breed gedragen document, moet verder verankerd worden.
- Democratische Organisatie en Community Engagement: De beweging blijft zichzelf verbeteren via goed bezochte maandelijkse vergaderingen die democratisch zijn opgezet, met een nieuwe voorzitter bij elke bijeenkomst en de filosofie van de 'Cypher'. We zijn bezig met het begeleiden van bewonersgroepen in participatietrajecten, zoals voor de nieuwe Rietwijker. In 2025 willen we diepere 'School voor Strijders' sessies maandelijks laten terugkeren, waarin door de community ingebrachte onderwerpen verdiept kunnen worden onderzocht.
- Communicatie en Transparantie: In 2024 zijn nog geen grote stappen gezet op het gebied van communicatie. Voor 2025 is een vaste opdracht voor interne en externe communicatie voorzien, en een onboardingstraject wordt opgezet om de waarden en werkwijze van de beweging helder uiteen te zetten.
- Impactmeting: Het meten van de impact van activiteiten en de beweging als geheel is een belangrijke uitdaging. Er moet gekeken worden welke impact de organisatie zelf belangrijk vindt, om te voorkomen dat aanpassing aan externe indicatoren (van fondsen of gemeente) de beweging uitholt. Er is een formulier ontworpen voor leden om activiteiten bij te houden, en een 'School voor Strijders'

sessie zal dit verder uitwerken.

- Eigenaarschap van vastgoed: De ontwikkeling van een strategie voor vastgoedbezit blijft een focuspunt, met de aankoop van de Bowling als belangrijke casus. Dit is een breed maatschappelijk vraagstuk, waarbij Productiehuis Noord samenwerkt met organisaties van binnen en buiten Amsterdam. Het doel is om vastgoed vrij te spelen voor maatschappelijk, creatief en buurtgericht initiatieven die financieel duurzaam zijn.